

Fiche n°

01

La Fraternité :
COMMENÇONS PAR
EN PARLER

Mise en place des « Débats Fraternelles »



fraternité
Générale

Edito

« La Fraternité pour nous rassembler »



Paris, Septembre 2020

Comment ne plus nous laisser diviser ? Comment nous retrouver dans des valeurs partagées, dans un bien commun ? Comment faire de tout ce qui nous accable (injustices, inégalités, intolérances, racismes) l'opportunité d'un immense chantier collectif, d'un engagement, d'une mobilisation de nos énergies ? Telles sont les questions qui nous ont conduits à créer Fraternité Générale ! Un nom qui sonne comme un appel, comme un cri de ralliement.

Un appel que nous vous adressons à vous, qui réparez déjà le tissu déchiré du monde à travers vos engagements associatifs ou professionnels. Un appel que nous lançons aussi à toutes les bonnes volontés qui cherchent à s'employer mais qui n'ont pas encore trouvé le moyen de le faire. A vous tous, nous disons « Rejoignez-nous ! », rassemblez-vous dans l'idéal actif de la fraternité, donnez à votre action le label Fraternité Générale !



Abdennour Bidar

Président de l'association « Fraternité générale »

Sommaire



Introduction

Présentation de Fraternité Générale **04**

Contexte

Pourquoi la pratique du débat est-elle importante pour nos sociétés ?

Ce que le débat permet **08**

Pourquoi des « débats fraternels » ? **10**

Objectifs

Objectif de la mallette pédagogique **11**

06



Ce projet est soutenu par :



INTRO- DUCTION

Présentation de Fraternité Générale



Fraternité Générale, mouvement citoyen fondé par le philosophe Abdennour BIDAR et la productrice Fabienne SERVAN-SCHREIBER à la suite des attentats de 2015, poursuit son action afin de lutter contre les discours de haine, le rejet de l'autre et le « chacun pour soi ».

C'est une association au rayonnement national, rendue possible grâce à des actions réunissant les différentes initiatives fortes portées par nos concitoyens de toutes origines, tous lieux de vie et toutes générations. L'ADN de Fraternité Générale réside notamment dans la qualité de ses productions audio-visuelles et de son réseau de diffusion, spécificités rares – et donc essentielles – dans le paysage associatif français.

Ces productions et ce réseau lui permettent de mener à bien la mission que Fraternité Générale s'est fixée : donner aux engagements de fraternité une visibilité maximale, afin que tous voient la force de la fraternité à l'œuvre dans notre société, partout en France, et que cet exemple donne envie à toujours plus de nos concitoyens de s'engager à leur tour dans un grand élan d'énergie fraternelle ! Un grand mouvement de Fraternité Générale !



Contexte



Depuis 2016, les enjeux et défis démocratiques et sociaux qui ont fait naître le mouvement Fraternité Générale n'ont pas faibli et des questions toujours plus essentielles sont posées à notre société...

Au-delà de la question de la fraternité elle-même, les questions de laïcité par exemple, celles de la diversité ou encore du rapport que les citoyens entretiennent avec les institutions républicaines sont toujours plus présentes dans l'actualité et n'évoluent pas toujours de manière positive (voir rapport du Labo de la Fraternité publié en mai 2021). Il est donc primordial de redoubler d'efforts dans la transmission et **l'explication de ces valeurs** et principes républicains.

Mais **comment transmettre ces valeurs et principes de manière vivante**, et de telle façon que les jeunes générations se les approprient ? La jeunesse ne veut pas qu'on lui inculque ces valeurs de façon descendante et théorique mais elle s'en saisit avec appétit **lorsqu'on lui donne l'opportunité d'en débattre**, parce que ces questions de valeurs rencontrent toutes les questions vives de notre société par lesquelles notre jeunesse est interpellée : les questions des discriminations, des inégalités, de la violence, de la tolérance, des croyances, du vivre ensemble et de ses difficultés au quotidien.



Pourquoi la pratique du débat est-elle importante pour nos sociétés ?



Le débat a toujours eu une place privilégiée dans nos sociétés et pas seulement dans nos sociétés modernes ou occidentales.

Cette pratique sociale a toujours fait partie de nombreux systèmes politiques et sociaux dans des cultures très différentes. Aujourd'hui, on dit souvent que le débat est le cœur ou la base de notre démocratie, ce qui est d'une certaine manière le cas, alors même que **peu de citoyens le pratiquent réellement.**

En effet, nous avons la plupart du temps une représentation idéalisée du débat, venant en grande partie de l'image que l'on se fait des discussions « sages et éclairées » des citoyens athéniens du 5^{ème} siècle avant JC. Aujourd'hui encore la pratique du débat est vue par beaucoup comme l'apanage des « sachants » qu'il s'agisse des débats de l'Assemblée Nationale ou des débats scientifiques.

D'un autre côté, l'image du débat est aussi parfois mise à mal par ce qu'il nous est donné de voir à la télévision, sur certains plateaux télés, ou encore sur les réseaux sociaux où il est de plus en plus rare de pouvoir débattre sereinement sans insultes et où **la culture du « clash » prend souvent le pas sur la culture du débat.**

De plus ces mêmes réseaux peuvent dans certains cas avoir une influence négative sur notre capacité à débattre puisque leur fonctionnement repose presque essentiellement sur la réaction positive ou négative à un élément (j'aime ou je n'aime pas, je m'abonne ou je bloque) ou sur le commentaire bref (quelques centaines caractères).

Or, nous pensons qu'il est essentiel que les citoyens reprennent le goût du débat bienveillant et se familiarisent avec cette pratique partout et dès le plus jeune âge. Car en effet le débat peut s'avérer être un merveilleux outil d'échanges, de communication, de compréhension et d'évolution personnelle et collective.

La capacité de différentes opinions à dialoguer dans l'écoute et le respect, dans la compréhension réciproque même si les points de vue sont antagonistes, est essentielle au fonctionnement de la démocratie. Celle-ci repose en effet sur le principe de l'acceptation par toutes et tous d'une pluralité des points de vue sur les grandes questions sociales, politiques, philosophiques, spirituelles. La démocratie organise la coexistence et la confrontation pacifique de ces points de vue.

Que ce soit en réponse à une crise sociale comme avec l'organisation des grands débats citoyens à la suite du mouvement des gilets jaunes ou plus quotidiennement lors des repas de familles ou des discussions avec nos amis, le débat fait partie de nos vies démocratiques et il est donc important d'en maîtriser la pratique comme les bons usages, notamment le respect de l'opinion différente de la sienne.



Ce que le débat permet

Coopération / Vivre ensemble / Citoyenneté :



Si la pratique du débat est importante pour nos sociétés, elle est aussi un outil pédagogique particulièrement intéressant dans la formation des individus et des futurs citoyens par différents aspects.

Tout d'abord, il s'agit d'une **approche non-descendante du savoir**. En effet le débat peut être vu comme un support d'enseignement, **un outil créateur de connaissance** et de transmission horizontale de savoirs et d'expériences.

Parce que la pratique du débat est **avant tout collective**, l'apprentissage par les pairs constitue un enrichissement pédagogique incomparable pour comprendre et partager les différentes perspectives d'un sujet. Ainsi, le débat permet de faire parler les jeunes entre eux d'une thématique qui leur est proche plutôt que de leur imposer une vision descendante et immuable.

D'autre part, la pratique du débat permet aussi de ne pas figer ses certitudes en se confrontant à d'autres idées, d'autres visions du monde et d'autres expériences afin de **faire évoluer ses représentations**. Quand bien même la remise en question de ses représentations ne se ferait pas forcément de façon immédiate, le cheminement intellectuel et la réflexion critique pourront s'inscrire sur le moyen, voire le long terme.

Enfin, toujours sur l'apport pédagogique et heuristique du débat, certains mécanismes essentiels à la réflexion critique et philosophique sont mobilisés lors de cet exercice.

Comme l'a présenté le philosophe Michel Tozzi dans sa méthode DVDP, la conceptualisation ou la définition des termes se rapportant au sujet du débat constitue la première étape d'une approche compréhensive (de quoi parle-t-on exactement ?).

Ensuite la mise en problématique du sujet propre à la démarche philosophique du débat permet aux participants de s'habituer à repérer les enjeux ou les défis à relever concernant un sujet (le concept de liberté par exemple peut à lui seul générer de nombreux « paradoxes » ou enjeux à résoudre et à comprendre).

Enfin, lors de la préparation du débat et afin de mobiliser des arguments valables et efficaces les participants auront l'occasion de rechercher des informations mais aussi de les vérifier, de les sélectionner et repérer celles qui sont de l'ordre de la manipulation ou de la désinformation.



Pourquoi des « débats fraternels » ?



Si la pratique de la Discussion à Visées Démocratique et Philosophique développée par Michel Tozzi s'est popularisée dans les écoles primaires et collèges c'est parce qu'elle propose une pédagogie adaptée et à destination des enfants.

Devant le succès rencontré par ces discussions, il nous a semblé important **d'en faire bénéficier les autres publics** qui n'auraient pas eu l'opportunité d'expérimenter ce type d'ateliers et donc de bénéficier de ses vertus. C'est pourquoi dans une dynamique de rassemblement et de valorisation de la fraternité propre à notre mouvement, nous invitons **à être plus inclusif dans la variété des publics bénéficiaires des débats**. Ils ne s'adressent donc pas seulement à un public jeune (7-14 ans) mais à un public plus âgé (15-25 ans) ou éloigné de ce type d'action (jeune en quartier prioritaire de la ville ou dans des structures jeunesse scolaires et hors-scolaires).

D'autre part, l'idée de proposer des débats dits « fraternels » se renforce dans le choix des sujets et des questions posées lors des discussions avec les jeunes. En effet l'intérêt de ce type de débat consiste aussi à traiter des questions qui touchent directement au vivre ensemble et au quotidien des jeunes participants. Certaines questions habituellement traitées par la philosophie comme la place de l'art dans nos sociétés par exemple, seront moins privilégiées que les questions liées à la fraternité, aux valeurs de la République ou aux discriminations.

Enfin, l'objectif de l'organisation de ces débats fraternels est aussi de créer un espace d'expression pour des jeunes que l'on n'écoute pas toujours ou qui n'ont pas toujours l'occasion de s'exprimer sur certains sujets. La mise en place de ce type de discussions constitue alors l'opportunité d'aller vers l'autre pour l'écouter et pour qu'il nous écoute en retour. Cette démarche et cette intention sincère doivent nous permettre de comprendre la vision de l'autre, ses arguments et sa manière de penser.



Objectif de la mallette pédagogique :



La pratique du débat ayant donc un intérêt pédagogique certain, nous pensons que la mise en place de ces discussions doit faire l'objet d'une préparation de la part des participants comme des animateurs pour atteindre le plus efficacement possible cet objectif pédagogique.

Grâce à un système de fiche, cette mallette a donc pour fonction d'être un support pour les personnes souhaitant organiser des débats avec des jeunes sur des thématiques liées au vivre ensemble en permettant aux encadrants/professeurs/animateurs de s'emparer de cette pratique à travers **des conseils et des exemples.**

Cette fonction support se fera à travers un accompagnement lors de différentes étapes, comme présenter et introduire un thème/sujet, développer une argumentation, stimuler la discussion avec des relances ou apprendre le dialogue coopératif.

Ces fiches sont par ailleurs accompagnées d'un document annexe comprenant des exercices détaillés ainsi qu'un extrait vidéo d'un débat animé par Abdenour Bidar.





*Mouvement pour la fraternité
à travers des actions
culturelles, sportives, citoyennes
et éducatives.*

